

## ► Lehnert GoGo

Av Jan "Nusse" Dahlin

# Kompetent helrör



*Kärt barn har många namn, som man säger och Lehnerts GoGo har egentligen tillnamnen: Booster/Overdrive/Preamp/Microamp. Den är ytterligare ett resultat av produktutvecklingen på Lehnert Amps där lödkolven och innovationslustan sällan tycks svalna. Men de många namnen är befogade. GoGo är en mångsidig liten rackare med alla de funktioner som namnet antyder. Att bara kalla den för något i stil med "handbyggd rördriven distpedal" hade varit både torftigt och missvisande.*

GoGo kan också beskrivas som en tvåkanalig booster- och overdrive-pedal som dessutom kan användas som preamp och/eller övningsförstärkare. Trots det ringa formatet har Ola Lehnert alltså lyckats klämma in en mängd funktioner drivna av två 12AX7-rör. Dessa jobbar förresten med hela 300 Volt och då krävs givetvis mer än ett litet 9-voltsbatteri, så GoGo levereras med en nätdapter.

Boost och overdrive ställs in med hjälp av fyra rattar: gain, low, high och level. Gain-ratten reglerar ingångsvolymen och mängden boost eller overdrive. Low- och high-rattarna har sitt neutralläge rakt upp och drar alltså av åt vänster, respektive lägger till åt höger. Level justerar volymnivån ut från pedalen.

Två fotokopplare styr bypass (grönt ljus), boost (blått ljus) och overdrive (rött

ljus). Med den ena omkopplaren väljer man mellan boost och overdrive och med den andra omkopplaren når man snabbt bypassläget. Här krävs alltså inget onödigt steppande. På sidan av pedalen sitter en ratt som balanserar nivån mellan boost och overdrive.

GoGo känns stabil som en tank, har rejäla rattar och två kraftiga stålbyglar som skyddar rören.

### HANTERING OCH LJUD

Det tar inte många sekunder att komma underfund med GoGo och hur den fungerar. Däremot är det värt att lägga en stund på att experimentera med de olika kontrollerna, inte minst mängden gain. Men låt mig återkomma till det.

I boost-läget bjuder GoGo på ett transparent, dynamiskt grundljud som är mycket ärligt

mot gitarr och spelteknik. Det är fett med bra häng och övertonsregistret känns helt "rätt". Det låter rör, helt enkelt, och har förmågan att förgylla ett redan bra grundljud utan att göra våld på det. Här kan man tala om ett rejält lyft, både i volym (om man så vill) och ljudkvalitet. Det fungerar mycket bra till att skjuta på med i lead-lägen och när man vill ha mera häng och närvaro. Här kan det löna sig att laborera med gain-kontrollen, som jag nämnde tidigare. Hit tar man rätt gain-läge blir det nämligen lättare att påverka ljud och dynamik med gitarrens volymkontroll och den egna speltekniken.

I overdrive-läget (rött ljus) adderas en hel del kräm redan i utgångsläget och allt blir lite "busigare", som Ola Lehnert själv uttrycker det. Ljudet komprimeras något och blir lite fetare i mellanregistret. Det handlar inte om några omvälvande förändringar i eq, ljudkaraktären håller sig i samma grannskap som tidigare. Men man får betydligt mera märm och must överlag. Här går det att spetta på duktigt med gain utan att det blir fel. Och med en muskulös P90 eller humbucker blir det åka av. Rejåla tag, som morfar sade, men med kärna och ton i botten. Ett mycket bra och inspirerande overdrive-ljud!

Som jag nämnde kan GoGo även användas som övningsförstärkare, tack vare högtalarutgång och en uteffekt på 0,5 watt. Här kan man koppla in allt ifrån en 6-tummare till en fyrtolva, enligt bruksanvisningen. Jag provade med en hemmabyggt gammal låda försedd med en 10" Celestion och GoGo gjorde bra ifrån sig även här. Ljudet är lågt (givetvis), lite brunt och aningen beslöjat, men följsamt och sjungande. Det duger utmärkt till hemmaövningar och låter sannolikt betydligt bättre med en bättre låda än den jag använde. Tyvärr, fick jag inte tillfälle att prova GoGo som preamp, det vill säga rakt in i ett slutsteg.

Bypassläget är ett "äkta" sådant (true bypass). Det vill säga att signalen passerar genom pedalen utan att påverkas av någon aktiv krets.

### SLUTOMDÖME

Lehnert GoGo är en rördriven, mycket kompetent och välljudande boost-/overdrive-pedal, fullt i klass med många boutiquevarianter på marknaden. Den levererar ärliga, inspirerande och berikande gitarrljud med klassisk rörkaraktär – på ett sätt som få rördrivna pedaler klarar av. Enbart boost-ljudet i sig är anmärkningsvärt bra och skulle i princip ha varit tillräckligt. Att man utöver det får ett mycket bra overdrive-ljud och extrafunktioner som preamp och övningsförstärkare på köpet, gör den rentav mycket prisvärd. ■

### F A K T A

#### Lehnert GoGo

- Rördriven boost- och overdrive-pedal med preamp- och microamp-funktion.
- Rör: 2 st. 12AX7.
- Kontroller: gain, high, low, level.
- Anslutningar: signal in och ut samt högtalarutgång.
- Levereras med nätdapter.
- Pris: 4 000:-
- [www.lehnert-amps.com](http://www.lehnert-amps.com)